

échec & mat

le magazine de la Fédération Française des Echecs

03

Voeux FFE

Henri Carvallo,
Président de la
FFE, exprime
ses souhaits
pour la saison
2012



ICI !



Tous les tournois



QUIZ!

5 lots à gagner

Trouvez
les coups
de Maître

Vous êtes à la place de Mark Taïmanov

EDITEUR

Fédération Française des Échecs
BP 10054
78185 Saint-Quentin-en-Yvelines
Cedex
Tel. : 01 39 44 65 80
Fax : 01 39 44 65 90

SITE INTERNET

www.echecs.asso.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Henri Carvallo

RÉDACTEUR EN CHEF

Léo Battesti

RÉDACTION

Joëlle Mourgues
Jérôme Maufas
Etienne Mensch
Akkhavanh Vilaisarn
Stéphane Escafre
Jean-Claude Moingt
Jean-Philippe Orsoni
Eric Mouret
Grégory Bicchierai

PUBLICITÉ

06 08 51 52 93

RESPONSABLE ADMINISTRATIF

Joëlle Mourgues
01 39 44 65 81
email :
joelle.mourgues@echecs.asso.fr

Les vœux d'Henri Carvallo, Président de la FFE

Le président fédéral nous fait part, dans **cette interview vidéo**, de ses ambitions pour l'année 2012.

Dans cette revue numérique nous éclairerons plus particulièrement 2 chantiers importants : le Grand Prix FFE, le challenge Blitz BNP Paribas. D'autre part, en partenariat avec l'émission TV *Echec et mat*, nous vous proposerons aussi une page spéciale avec des diagrammes sur le même thème que l'émission. Sans oublier, bien sûr, nos rubriques traditionnelles qui connaissent un succès considérable. Vous êtes désormais près de 40 000 à consulter notre revue !

INTERVIEW



sommaire

4 | Blitz news
L'actualité échiquéenne

7 | Combinaisons
Niveau 1

10 | Échecs & séries TV

11 | Échecs & cinéma

12 | Communication
Présentation de l'émission TV
Échec et mat

14 | Combinaisons
Niveau 2

16 | Vu sur la toile

18 | Questions d'arbitrage

19 | Combinaisons
Niveau 3

22 | Un peu d'histoire
Mark Taïmanov, symphonie
en mode mineur

24 | Morceaux choisis

26 | La vie fédérale

28 | Quiz

► Championnat de France universitaire : Bugeat an II



Le Championnat de France Universitaire aura lieu à Bugeat pour la deuxième année consécutive. Organisé par le Comité Régional du Sport Universitaire Limoges/Limousin, avec le soutien de la Ligue d'Échecs du Limousin, le championnat proposera à tous les participants des conditions de jeu et d'hébergement exceptionnelles à "l'Espace 1000 Sources Corrèze" de Bugeat. La Licence FFSU et la licence B FFE sont obligatoires. Le tournoi se disputera en 9 rondes à la cadence de 15 mn + 5 sec.

 [dossier d'inscription](#)

► Festival Meurthe-et-Moselle à Nancy

Après une année 2011 dédiée aux cadences rapides, le Festival retrouve du 20 au 26 février sa formule fétiche : des tournois de 10 joueurs repartis par tranches Elo. Pour son 10^e anniversaire, une nouveauté au programme avec un tournoi de GM d'une moyenne de 2629 en double ronde, l'aller à cadence lente et le retour en rapide ! Christian Bauer et Romain Edouard défendront les couleurs françaises. En partenariat avec la FFE, le tournoi à norme de MI comptera B. Dubessay, B. Bellahcene et B. Le Corre comme invités FFE.



► Open international féminin de Corbas

Le club de Corbas a organisé du 18 au 21 décembre la 3^e édition de cet open exclusivement féminin, quasiment une exception en France hormis les championnats locaux ou nationaux. Sophie Milliet, la Championne de France 2012, remporte le tournoi pour la deuxième fois, succédant à Adina Hamdouchi et devançant la MIF hollandaise Marlies Bendsorp et la MIF bosniaque Elena Boric. Après les 28 participantes de 2009 et les 24 de 2010, cette édition enregistre une belle augmentation avec 33 joueuses !



Le CDJE 19 se développe...

Le CDJE de la Corrèze est l'un des plus jeunes Comités départementaux de la FFE. Créé le 7 janvier 2010 à l'initiative des 4 clubs corréziens, l'AG constituante fut fortement soutenue par le CDOS Corrèze, la DDJS, le Conseil Général et naturellement la FFE. Source incontournable du développement échiquéen, le partenariat scolaire a été privilégié localement en 2011 et sera une priorité en 2012, comme en témoigne l'article du *Corrèze Magazine* consacré au club de Saint-Pantaléon-de-Larche.

Classement Fide : la poussée Bauer

La publication du classement Fide de janvier nous a livré quelques bonnes nouvelles mais aussi de petites déceptions. La France reste bien installée à la 3^e place de ce classement, mais Maxime Vachier-Lagrave (2699) et Laurent Fressinet (2693) sont contraints de quitter le club des joueurs à 2700. Etienne Bacrot (2704) reste le N° 1 français. De son côté, Christian Bauer est au zénith de sa carrière avec 2679 ! Chez les filles, la France se classe 10^e, Marie Sebag (2512) restant l'indétrônable n° 1 française.

Les commentaires de Greg

Reggio Emilia, 26/12/2011 - 06/01/2012



Fabiano Caruana



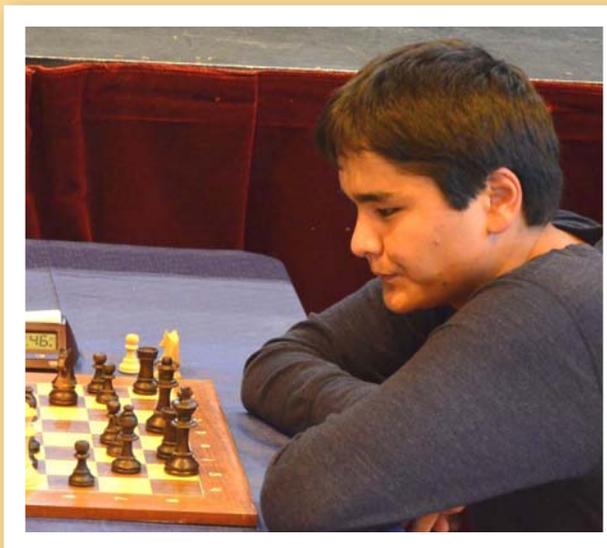
Nikita Vitiugov



Les Français en forme à Noël !

Les joueurs Tricolores se sont montrés particulièrement performants en remportant la majorité des tournois disputés pendant les vacances de Noël.

Parmi les tournois les plus forts, saluons les victoires de **Jean-Pierre Le Roux** au 10^e Open de Nantes, **Hicham Hamdouchi** au 8^e Open de Montpellier, **Jonathan Dourerassou** au Chess Masters de Bois-Colombes, **Matthieu Cornette** au 8^e Open de Mont-de-Marsan, **Jean-Marc Degraeve** au 4^e Festival de Marseille et **Hugo Tirard** au 4^e Open de Rouen.



Borya Ider réalise sa première norme de MI à Vandœuvre



Bilel Bellahcene

Pôle Espoir 2012

Comme chaque année, la FFE a attribué une bourse dédiée à l'entraînement pour huit jeunes espoirs, 4 garçons et 4 filles appartenant à la catégorie "minime" ou inférieur. Les 8 jeunes bénéficieront d'une trentaine d'heures de cours avec le GMI Pavel Tregubov, entraîneur des équipes de France.

Garçons : Albert Tomasi, Dimitri Lagarde, Bilel Bellahcene, Gary Giroyan.

Filles : Mathilde Broly, Élise Bellaïche, Cecile Haussernot et Andreea Navrotescu.

World Mind Games : MVL empereur du Blitz

 **INTERVIEW**

Les Jeux Mondiaux de l'Esprit se sont déroulés à Pékin (Chine) du 8 au 16 décembre 2011. Créés en 2008, ces jeux rassemblent 5 disciplines : dames, go, bridge, xiangi et échecs, ces derniers déclinés en 3 tournois. Le champion de France, Maxime Vachier-Lagrave, réussit à remporter le tournoi de Blitz devant un parterre de grand prestige, dont Grischuk, et Mamedyarov, qui complètent le podium. Si, dans le tournoi rapide, Maxime fut plus en retrait avec une 9^e place, il brille à nouveau dans le tournoi à l'aveugle, terminant 2^e.

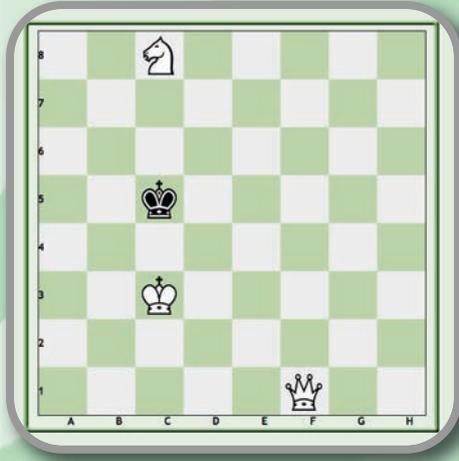
 [photos et vidéos](#)



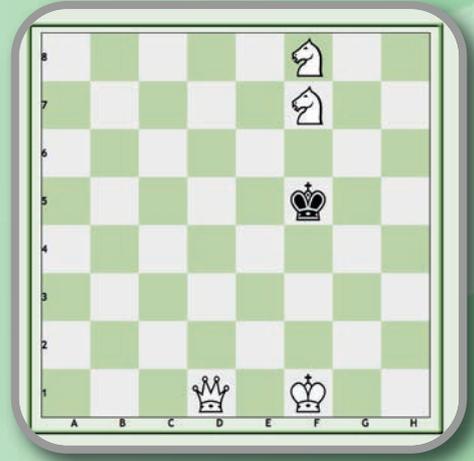
Mat en 1 coup



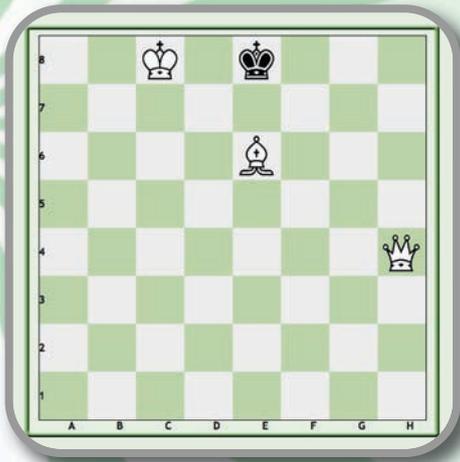
①



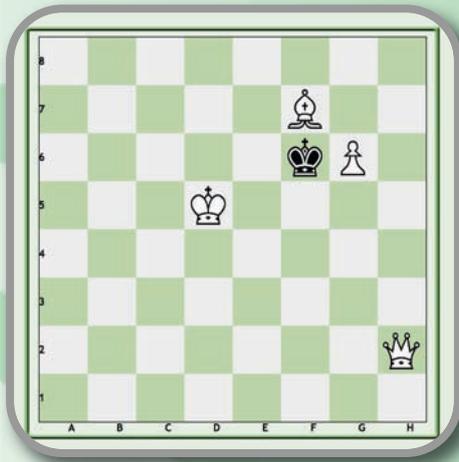
②



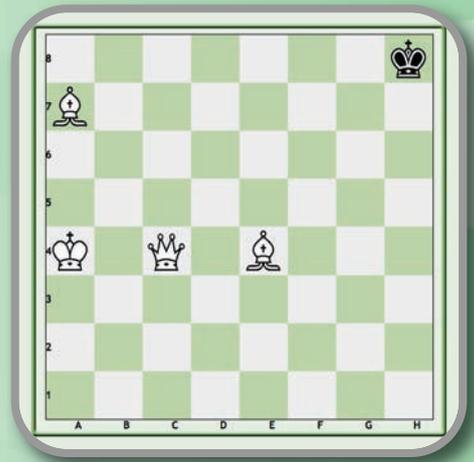
③



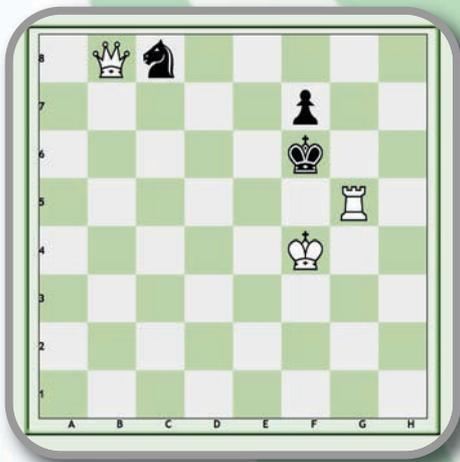
④



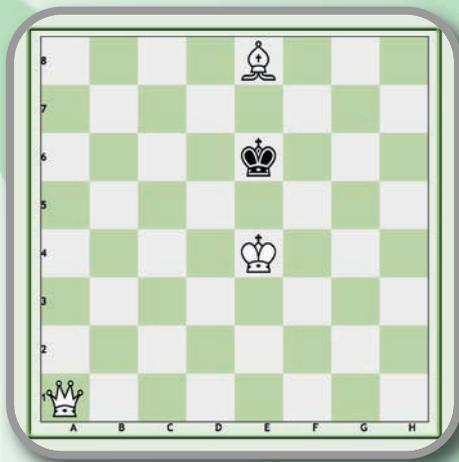
⑤



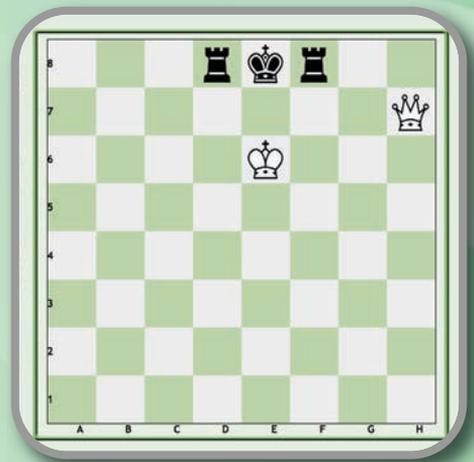
⑥



⑦

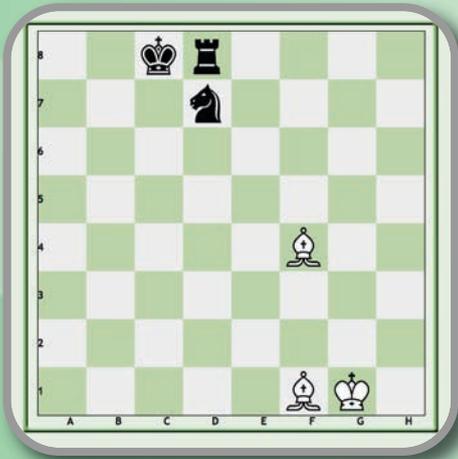


⑧



⑨

Le mat de Boden



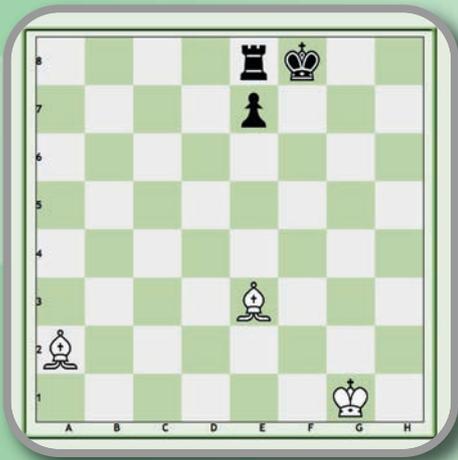
①



②



③



④



⑤



⑥



⑦

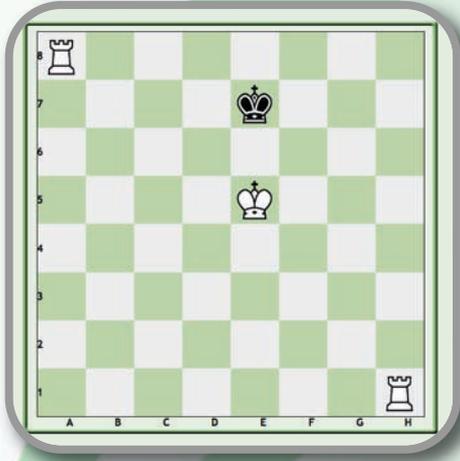


⑧

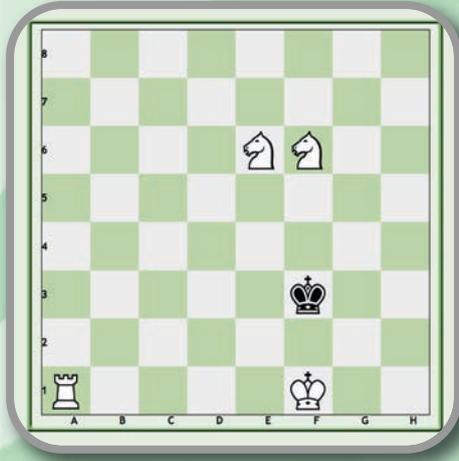


L'astuce
d'Akka

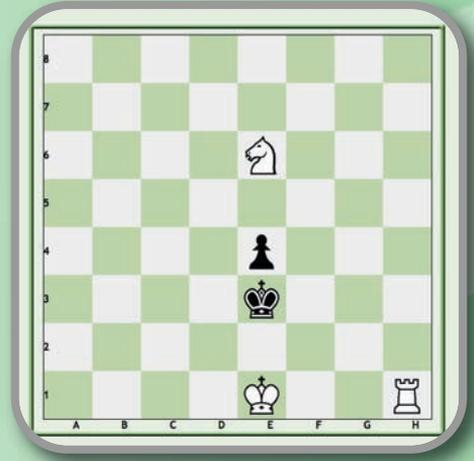
Mat en 1 coup



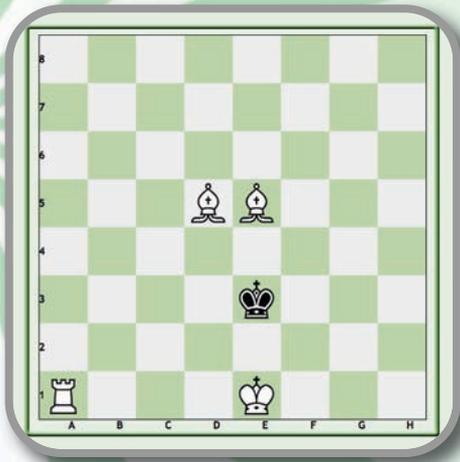
①



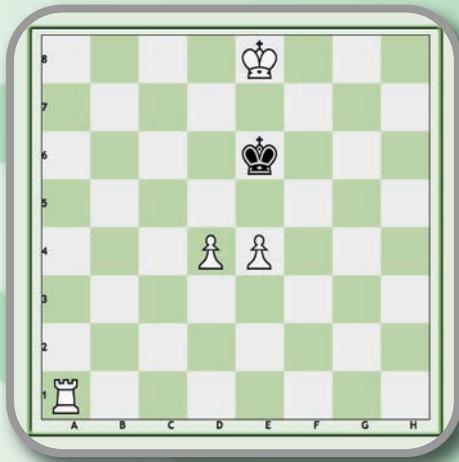
②



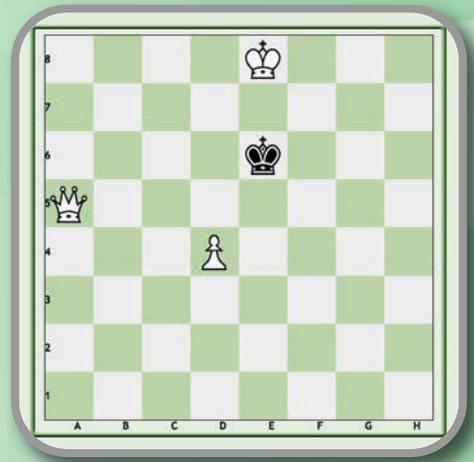
③



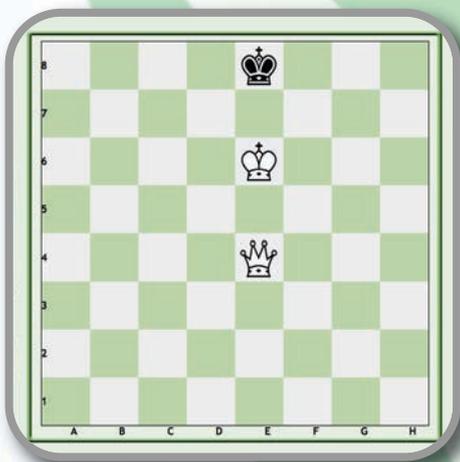
④



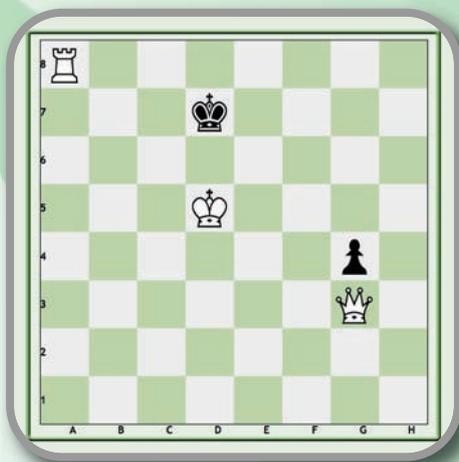
⑤



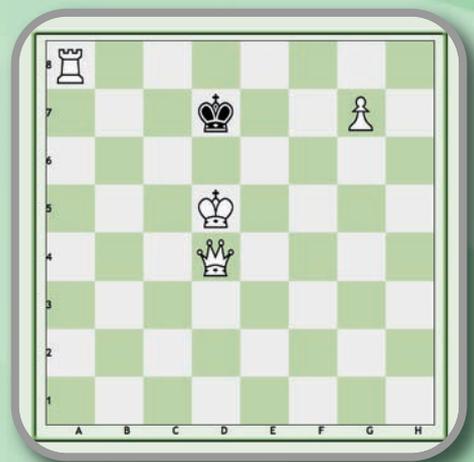
⑥



⑦



⑧



⑨



The Wire saison 1, épisode 3

La meilleure série de l'histoire de la TV. Ce n'est pas moi qui le dis, mais Stephen King et Barack Obama, et aussi le *New York Post* et *Time Magazine* (entre autres).

"Yo, but chess is a better game, yo !"

Apprenons d'abord le déplacement du chef du gang, le Roi.



The Wire saison 1, épisode 3 (suite)

D'Angelo « D » Barksdale continue son cours d'échecs improvisé à deux petits dealers :
*La Dame, elle est rusée, c'est de la bombe !...
La Tour, c'est comme notre planque. Quand tu bouges la Tour, c'est comme quand tu bouges la came, il faut être prudent !... Les pions aiment être les premiers pour se battre. Les pions, dans ce jeu, ils se font vite liquider.*

Et si j'arrive à prendre le Roi, je deviens le boss ?

Dexter

Saison 6, épisode 8

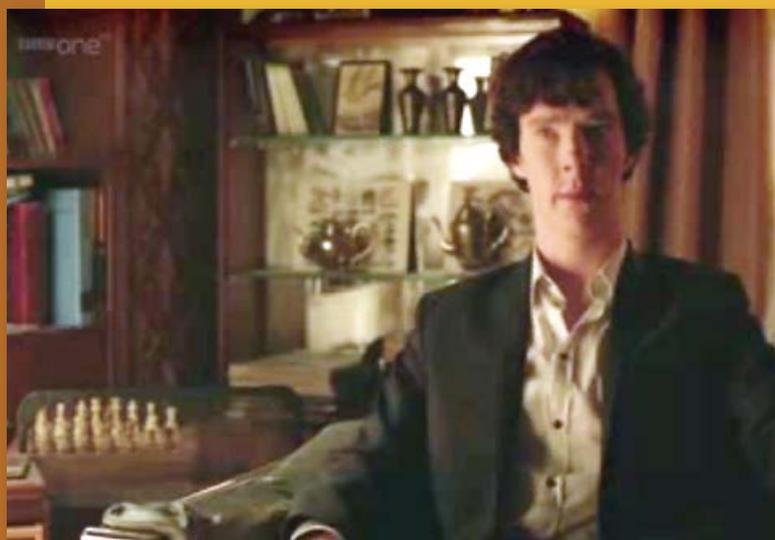
Deux hommes âgés jouent aux échecs dans le couloir d'une maison de retraite. Cette activité leur est sûrement utile pour entrainer leur mémoire. Voilà qui souligne, par contraste, les souvenirs effacés du vieux prêtre chez qui se rend Dexter, qui se fait passer pour un autre assez facilement.



Sherlock

Saison 2, épisode 1

Soyons honnête, l'échiquier n'apparaît qu'une seconde dans cet épisode. C'est un prétexte pour se réjouir de la qualité de cette transposition de l'œuvre de Conan Doyle. Sherlock Holmes en 2012, semble un pari fou. Mais après tout, Watson revenait déjà blessé d'une guerre en Afghanistan, il y a plus d'un siècle !

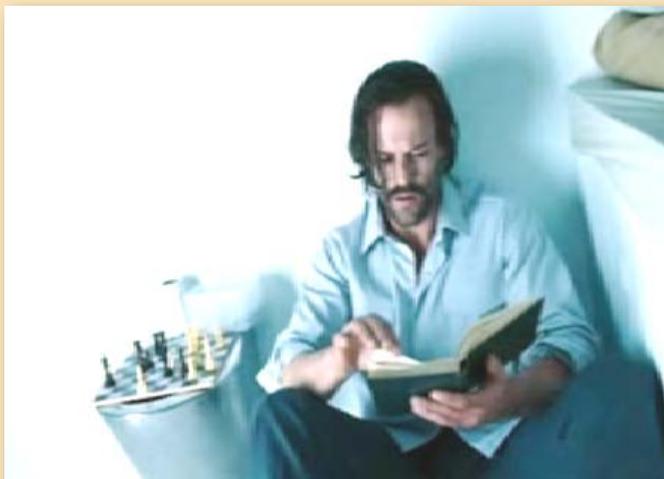




Revolver

Guy Ritchie, 2005

Jake Green est interprété par Jason Statham, plus connu pour ses rôles de dur (Le Transporteur, Expendables). *Revolver* est un film à part dans la carrière de Ritchie. Produit par Luc Besson, il est plus cérébral. Le héros est un bon joueur d'échecs. Il ne le prouve pas dans cette scène qui se passe pourtant dans un club.



Revolver

(suite)

Jake s'épanche un peu sur son incarcération. « Un dangereux mélange : échecs et arnaque ». Il raconte comment ses voisins de cellule ont planché pendant dix ans sur « l'Arnaque absolue », pour « gagner l'ultime partie ». Jake va-t-il réussir à passer de la théorie à la pratique ? Pour le savoir, regardez le film, réalisé et écrit par Guy Ritchie.

Sherlock Holmes : A Game of Shadows Sortie en France prévue en 2012

Deuxième volet des aventures de Holmes et Watson interprétés par Robert Downey Junior et Jude Law. Guy Ritchie réalise une honnête parodie, mais sans grand rapport avec l'œuvre de Sir Arthur Conan Doyle.

Moriarty et Holmes se retrouvent autour d'un échiquier une première fois.



Sherlock Holmes : A Game of Shadows (suite)

Un peu plus tard, le méchant Moriarty (Jared Harris) et le gentil Holmes vont jouer deux parties en simultanée : l'une en blitz sur un échiquier classique, et l'autre avec des hommes et des femmes en guise de pièces, dans une salle de bal carrelée comme un échiquier. Watson, le Fou, sera-t-il sacrifié ?

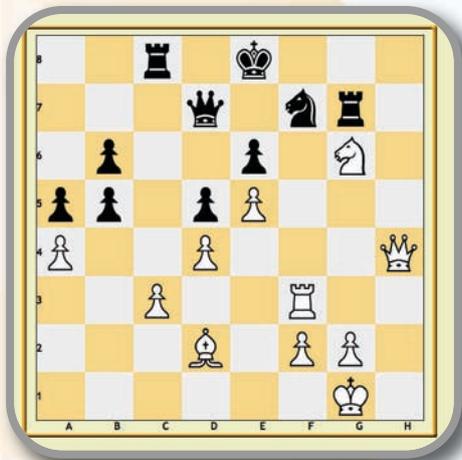


 [En savoir plus sur le film](#)

Mat en 2



①



②



③



④



⑤



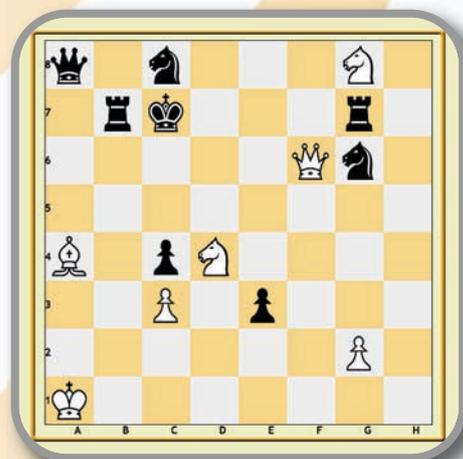
⑥



⑦

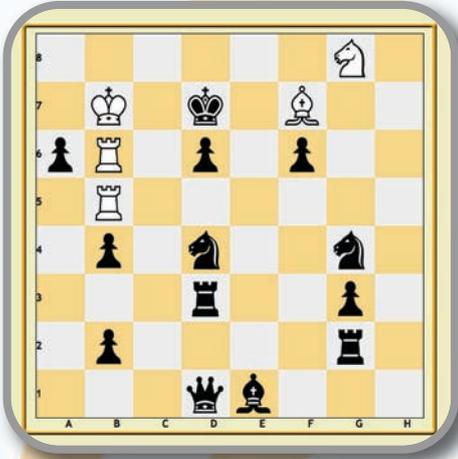


⑧

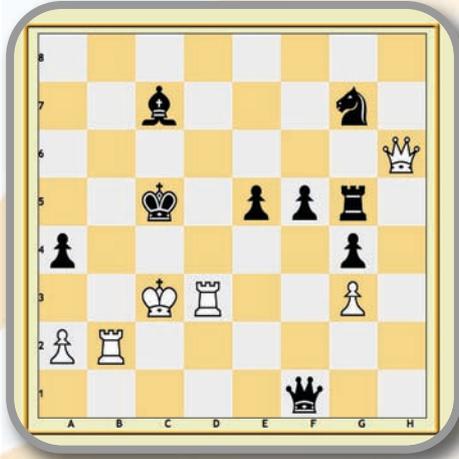


⑨

Mat en 2



①



②



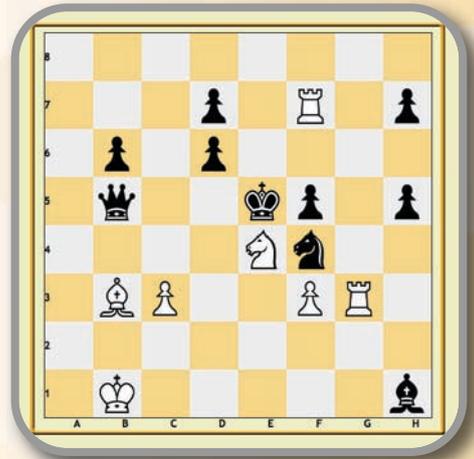
③



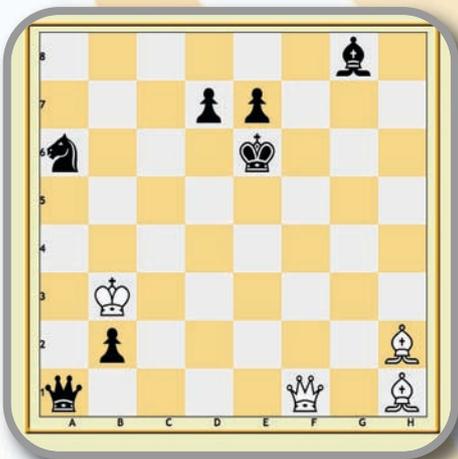
④



⑤



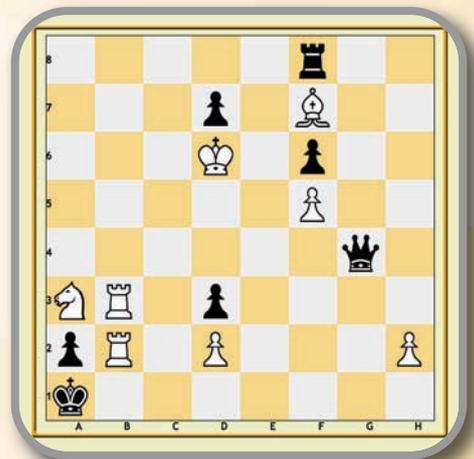
⑥



⑦



⑧



⑨

Trichess Un jeu d'échecs à trois joueurs



Sur le site officiel, vous pouvez tester une version en ligne du jeu TriChess, qui vous permettra, enfin, de jouer aux échecs à trois. Cette applet permet de jouer au TriChess à tour de rôle, en mode « hot seat ». Pour jouer c'est très simple, c'est le joueur dont les pions sont affichés en bas de l'écran qui doit jouer et déplacer ses pièces comme dans le jeu d'échecs classique. Une fois qu'il a effectué son coup, le plateau tourne de 120° et c'est au tour du joueur suivant. Vous pouvez à tout moment changer le nom des joueurs, annuler un coup, le refaire, etc. Les règles du jeu, élaborées par Christophe Langronier, sont détaillées sur le site.



Stockfish Les échecs gratuits sur iPhone, iPad, Mac et PC !

Pour tous les amateurs de jeu d'échecs, quel que soit leur niveau. Un jeu d'échecs gratuit et très performant disponible sur l'app store.



Chess - Échecs

Échecs: art, humour, curiosité...
Les échecs autrement !

Note: The original Excel file has no virus and no macros.

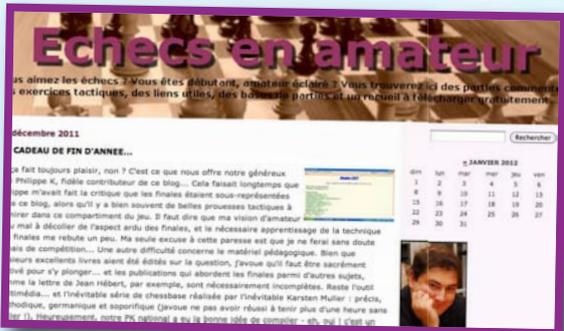
Deutsch	English	Français	Italiano	Español	Català	Português	Chinese	Nederlands	Turkish	Svenska	русский
Abbruch	adjournment	ajournement	sospesa	Ruptura		pausa	dai po, chong po	afbreken	ajurne, askıya alma	Avbrott	прорыв
Abgabezug	sealed move	passé	mossa segreta	Jugada secreta		lance selado	wei zhi de, mi mi de	afgegeven zet	gizli zarf hamlesi	Förseglat drag	секретн
Abschätzung							yi dong				
ablenken	deflect	évaluation		Evaluación		adjudicação	pan jue, cai din	jurering		Bedömnning	
abtuschen	to exchange	échanger	cambio	Desviar	canvi	para troca	hu xiang jiao huan	afleiden	Kalite kazanmak	Byte	размен
Analyse	analysis	analyse	anlisi	Analisis	anlisi	análise	fen xi, jie xi	(af)ruil	analiz	Analys	анализ
Anfänger	Beginner	débutant		Principiante		principiante		beginner			
Angreifer	attacker	attaquant		Atacante	atac	atacante	gong ji	aanval	atak	Angrepp	атака
Angriff	attack	attaque	attacco	Ataque		duplo ataque	shuang chong gong	aanval	çifte atak	Dubbelangrepp	
Doppelangriff	double attack	attaque double					ji	evenwicht (het staat	terk	Ge upp	сдавать
	resign	abandonner	abbandonare	Abandonar	abandonar	desistir	fang qi, ci qu	opgeven	eşit	Uljimnat (partiet är	равная
aufgeben		le jeu est égal	gioco pari	El juego está	el joc està igualat	equivalente (o jogo	ping heng				
Ausgleich	(die Partie)balanced (the game										

Lexique du jeu d'échecs en 17 langues

Pour les non polyglottes, voici une page essentielle :
Le vocabulaire du jeu d'échecs en 17 langues !

Échecs en amateur

Vous aimez les échecs ? Vous êtes débutant, amateur éclairé ? Vous trouverez sur ce blog des parties commentées, des exercices tactiques, des liens utiles des bases de parties et un recueil à télécharger gratuitement.



Échiquier à croquer

Après les fêtes de fin d'année, encore un peu de réconfort pour les gourmands, avec cet échiquier et ses pièces en chocolat ! Qui croquera le roi adverse le premier, dans cette partie ?



Créations artisanales et écologiques

Le site d'Éric Claverie présente des jeux d'échecs (et autres créations) conçus à partir de matériaux recyclés (ferraille, boulon, écrou...)



notre coup de

Cercle d'échecs de Bois-Colombes

Les dernières nouvelles du club de Bois-Colombes

Bonne année
9 janvier 2012 (Jean-Marc DIONISI)

Bonne Année 2012!

Des prochains rendez-vous
cliquer sur le tableau pour plus de dates.

15-janv.	Criterium Petits-Pions
22-janv.	Internat. de Biliz à la Halle Carpentier
4-févr.	Tournoi des Écoliers étape 2 à Jules Ferry
5-févr.	Criterium Petits-Pions
11/12-févr.	Trophée Jeunes IDF étape 2 à Sartrouville
17-févr.	Tournoi Pizza du CEBC
20/24-févr.	Qualif. Jeunes IDF
17/18-mar.	Trophée Jeunes IDF étape 3 à MOE
30-mars	Tournoi Pizza du CEBC
7-avr.	Tournoi des Écoliers étape 3 à Jules Ferry
8-avr.	Festival Jeunes à Carrières-sur-Seine
14/22-avr.	Champ de France Jeunes
1-mai	Festival Jeunes à Cligny-sous-Seine
8-mai	Bois-Colombes (Paul Bert)
18-mai	Tournoi Pizza du CEBC
19/20-mai	Champ Fr Féminin Rapides
20-mai	Festival Jeunes à Francouville

Compétitions Jeunes par équipes
9 janvier 2012 (Jean-Marc DIONISI)

Les jeunes - hors Top Jeunes - jouaient la 4ème journée des championnats par équipes.

En **Nationale II**, match nul 8-8 pour l'équipe 2 face à Villepinte 2, et maintien à une peu confortable 5ème place.
En **Nationale III**, l'équipe 3 encaisse une quatrième défaite consécutive, tandis que l'équipe 4 gagne pour la quatrième fois et confirme sa première place.
En **Nationale IV IDF**, l'équipe 5 bat Créteil 9 à 3, se positionnant à la 2ème place du Groupe derrière Rueil.

Cercle d'Échecs de Bois Colombes

La grande vocation du club est de faire découvrir les échecs aux enfants, de former de jeunes joueurs au sein de l'école d'échecs, et d'aider les plus passionnés à exprimer leur talent à travers les compétitions régionales, nationales, voire internationales. Club formateur de la FFE, les jeunes y représentent la majorité des affiliés.

Traders et maîtres de l'échiquier



Joueurs d'échecs et financiers n'avancent jamais leurs pions au petit bonheur la chance : ils analysent, évaluent, raisonnent, échafaudent et mémorisent avant d'agir. Un article de Louise Couvelaire paru en décembre 2011 dans *Le Monde Magazine*.



Stéphane Escafre

Francis Bureau : Bonjour. Quelle doit être la décision de l'arbitre suite à la situation suivante :

Un joueur de l'équipe fait un mauvais coup (fréquent chez les petits-poussins), il laisse sa Dame en prise, son adversaire ne le voit pas (encore banal chez les petits), mais son équipier sur la table voisine voit la situation, et n'arrête pas de lui souffler "prends la Dame, prends la Dame"... ce qu'il fait, et gagne la partie.

Bien sûr donner un avertissement au fautif. Et ensuite que fallait-il faire ? Laisser la partie se poursuivre ? Déclarer la partie nulle ? Demander à jouer un autre coup ? Exclure le fautif qui de ce fait perd sa propre partie ?

La question est aussi posée si c'est un spectateur qui agit ainsi. Bien sûr exclusion du "tricheur", mais ensuite... Valide-t-on le conseil interdit ?

Stéphane Escafre : Les joueurs ne doivent pas bénéficier d'une aide extérieure (ni spectateur, ni coéquipier, ni parent...). La sanction n'est pas automatique, mais exclure le coéquipier, et donc lui donner partie perdue, me semble possible (cf. art. 13.4). Pour la partie qui a bénéficié d'une aide, c'est plus délicat. On ne peut pas lui demander de jouer un autre coup que le coup soufflé (après tout, il l'aurait peut-être trouvé). Donc soit on continue, soit on annule la partie et on en recommence une, soit on donne partie perdue.

Patrice Henrio : Lors J'ai vu plusieurs joueurs - et pas seulement des débutants - prendre une pièce en main, la tenir au-dessus de l'échiquier puis la remettre en place en la lâchant. Bien entendu ils vont jouer cette pièce. Ma question est plutôt la suivante : puisqu'ils ont pris la pièce, puis l'ont remise sur sa case et l'ont lâchée, peut-on considérer qu'ils ont joué un coup illégal (sauf bien sûr le cas "d'adoubement") ?

S.E. : Si vous voulez, mais peu importe, car un coup illégal n'est achevé que si la pendule est enclenchée par le joueur. Attention à la différence entre un coup joué, et un coup achevé ! Un coup illégal ne sera sanctionné que si le fautif a appuyé sur la pen-

dule. On peut aussi se référer aux termes « bougée », « déplacée », et considérer que ce n'est pas un coup puisque la pièce n'a bougé.

Emmanuel Marques : Bonjour, je suis fraîchement capitaine d'une équipe en N4. Je me suis retrouvé avec un joueur de mon équipe qui était proche de ses 2 heures de jeu et de son 40^e coup. Il se trouve que ce brave joueur a joué son coup et... a oublié d'appuyer sa pendule. L'arbitre et le capitaine de l'équipe adverse s'en sont rendu compte, et regardaient la partie. On me l'a signalé, j'ai essayé d'interpeller l'arbitre, mais il m'a fait signe qu'il n'était pas disponible.

La question est : est-ce que j'ai le droit d'appeler mon joueur en dehors de sa table, et lui signaler qu'il n'a pas appuyé sur sa pendule ?

Sinon, est-ce que j'ai droit d'interpeller l'arbitre et demander de faire quelque chose qui pourrait directement ou indirectement faire comprendre au joueur son oubli (par exemple demander une pause, pour une raison quelconque, demander de vérifier si la pendule fonctionne...)?

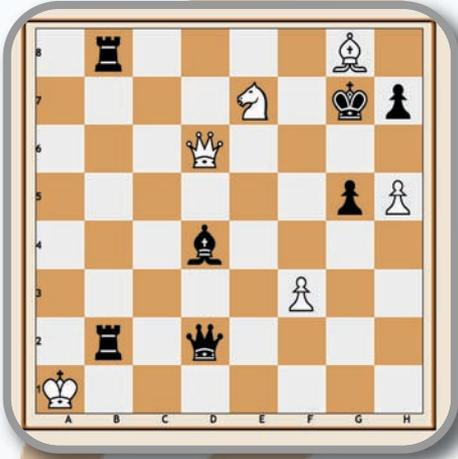
Ps : parce qu'il y avait une dizaine de personnes qui étaient venus voir l'évènement, le joueur a fini par se rendre compte de son oubli et a fini par appuyer sur cette f... pendule !

S.E. : L'arbitre a commis une faute en n'étant pas disponible. C'est son rôle de répondre au capitaine. Il aurait pu vous dire alors que personne ne doit signaler à un joueur qu'il a oublié d'appuyer sur sa pendule. Personne (art. 13.6 et 13.7). Ni directement ni indirectement ! Ni ses coéquipiers, ni les spectateurs, ni même l'arbitre.

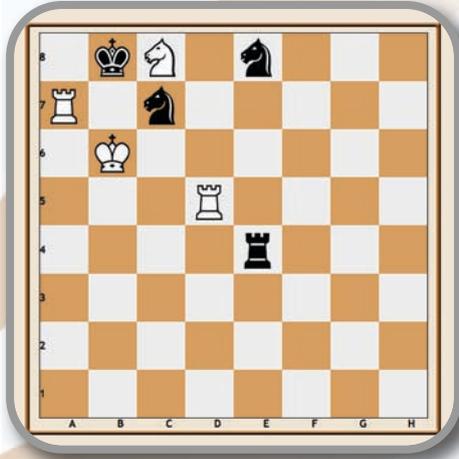
Marc Hug : Bonjour, en application de l'article 7.2 du L.A. (couleurs inversées) une partie ayant débuté depuis plus de 2 heures, l'arbitre laisse à mon avis normalement continuer, faut-il inverser les couleurs lors de la saisie du résultat ? Quel est l'article de référence ? Merci.

S.E. : Oui ! article F.7 du C.04.1 des règles d'appariement au système suisse.

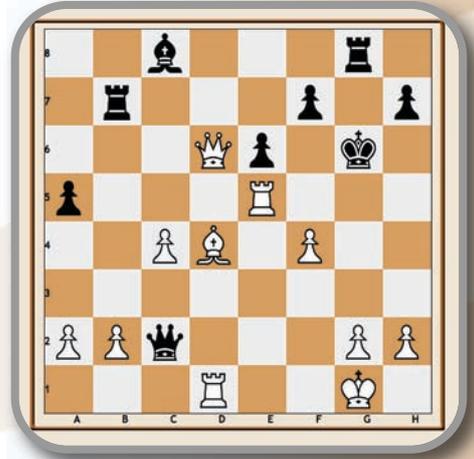
Mat en 3



①



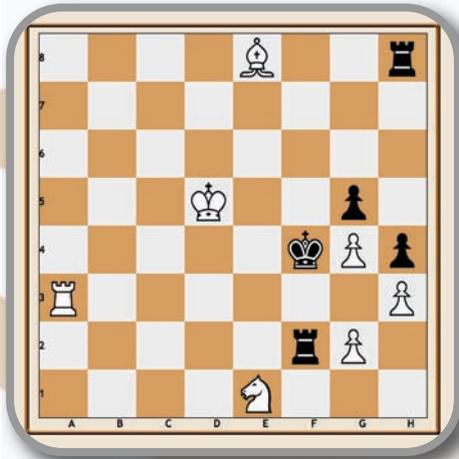
②



③



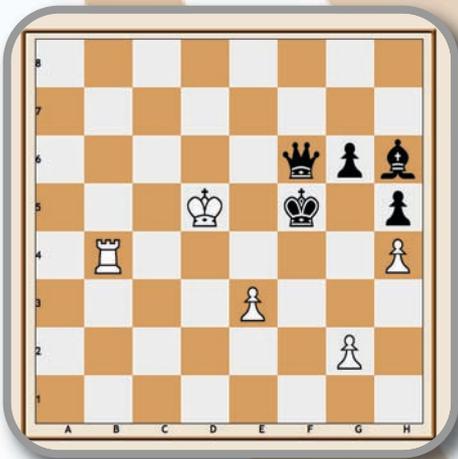
④



⑤



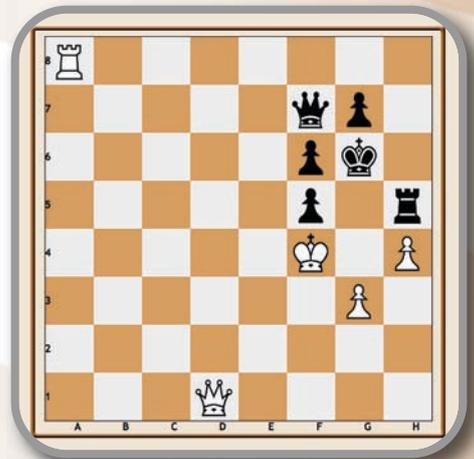
⑥



⑦

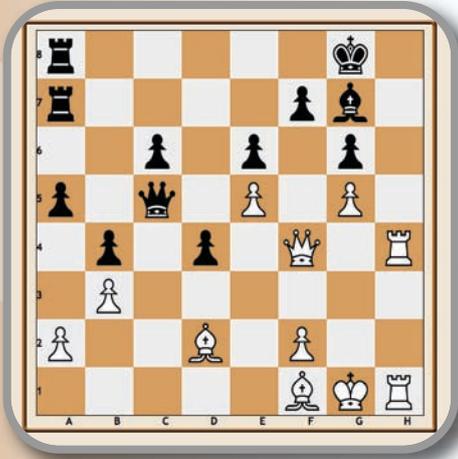


⑧



⑨

Mat en 3



①



②



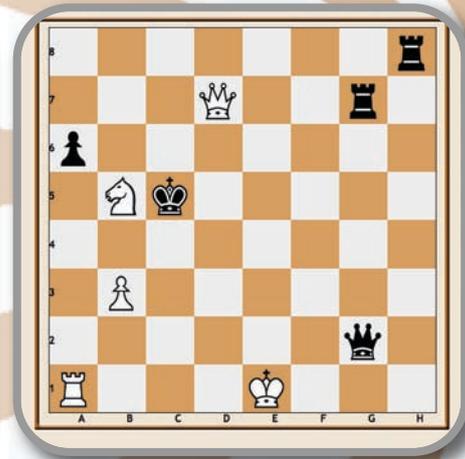
③



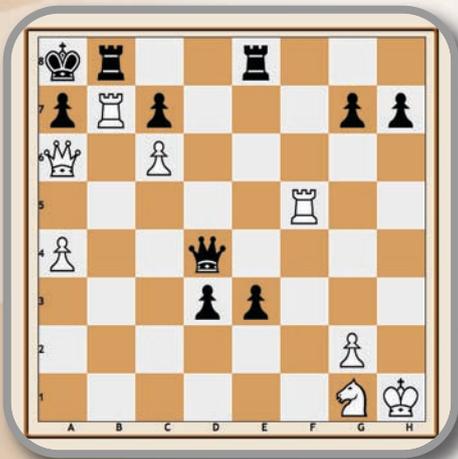
④



⑤



⑥



⑦



⑧

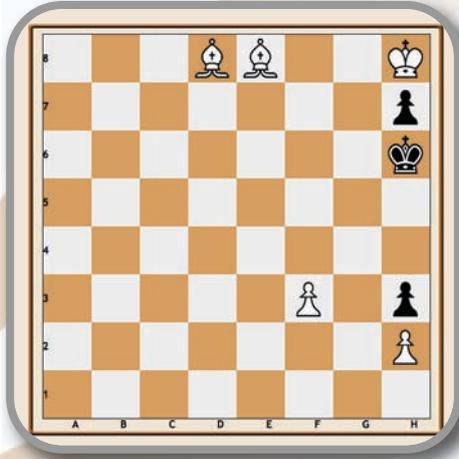


⑨

Mat en 4



①



②



③



④



⑤



⑥



⑦



⑧



⑨

Mark Taïmanov, symphonie en mode mineur

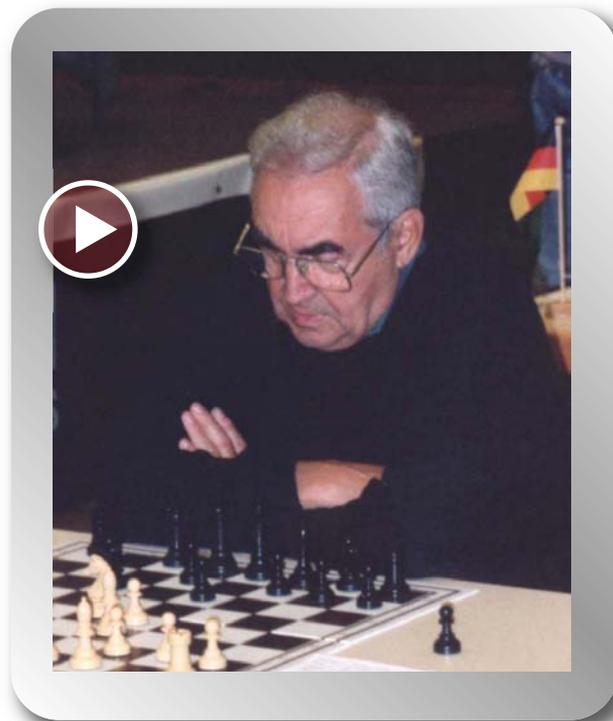
Une étoile soviétique

Mark Evgenievitch Taïmanov est né le 7 février 1926 à Kharkov. Mais c'est à Léninegrad qu'il grandit et apprend la musique, sa première passion. Soviétique par l'administration, le jeune Mark Taïmanov est ukrainien de cœur et slave de sang. Aussi, quand en 1937 on tourne dans sa ville d'adoption un film sur Beethoven, postule-t-il avec fougue pour interpréter un violoniste. Le jeune homme est pianiste et n'a que peu de notions de violon. Mais qu'importe ! Il obtient le rôle. Le film est primé lors du festival de cinéma de Paris et la tante du garçon qui vit dans la ville-lumière découvre son neveu qu'elle n'a encore jamais vu, sur les écrans de la capitale !

Mark est bouillant de vie. Il est invité à l'ouverture officielle du Palais de la jeunesse de Léninegrad. A la question : « *Quelle activité veux-tu découvrir ?* », il s'entend spontanément répondre « *Les échecs* ». Sa petite voix intérieure a parlé à sa place. Elle lui ouvre la porte vers les sommets. On présente alors au jeune adolescent son futur professeur, le Directeur de l'école d'échecs de Léninegrad, un certain Mikhaïl Botvinnik... Il apprendra le jeu des Rois sous sa férule pendant 4 ans, jusqu'à ce que la guerre mette un terme aux activités échiquéennes et que Mark Taïmanov doive migrer vers Tachkent où le Conservatoire de musique est transféré. Mark en est un des plus brillants éléments. Depuis l'âge de douze ans, il y forme un duo musical avec une jeune pianiste de son âge, Lyubov Brouk. Duo dans la vie aussi puisque les jeunes gens se marient en 1945. Tout sourit au jeune homme.

La confusion des sentiments

Au lendemain de la guerre, les carrières échiquéennes et musicales de Taïmanov se mêlent et s'imbriquent. En 1950, il obtient ainsi le titre de Maître International. La même année, le duo Taïmanov-Brouk entame une tournée dans toute l'Union Soviétique. Sa renommée dépasse les frontières et le couple se produit souvent à l'étranger. Entre deux enregistrements, le champion se déchaîne : 2nd du championnat d'URSS 1952 derrière



son champion du monde de professeur, Mikhaïl Botvinnik, il devient grand-maître en 1953 et se qualifie pour le tournoi des candidats de Zurich. En dépit d'une 8-9^e place quelque peu décevante, le champion ukrainien repart de l'avant et remporte le championnat d'URSS 1955. De 1948 à 1976, Mark Taïmanov participe à 23 championnats d'URSS, dont 13 consécutifs de 1951 à 1963. Il multiplie aussi les victoires en tournoi : Liverpool en 1952, Dresde en 1959, Santa Fe et Léninegrad en 1960, Dortmund et Rostov-sur-le-Don en 1961, Marianske Lazne en 1962, Luxembourg en 1963, Budapest et Copenhague en 1965, Helsinki en 1966, Reykjavik en 1968, Zalaegerszeg en 1969, Wijk aan Zee et Skopje en 1970. Mark Taïmanov est au sommet de son art.

En 1969, sa 3^e-5^e place au championnat d'URSS lui ouvre les portes du tournoi interzonal de Palma de Majorque. Il y termine à la 5^e-6^e place et se qualifie pour les matches des candidats. En 1971, le sort lui réserve un quart de finale des matches des candidats contre Bobby Fischer. Le match a lieu à Vancouver. Le duel est équilibré et certaines parties tendues mais les exceptionnelles qualités défensives de l'Américain lui permettent d'user le moral du Soviétique. Au final, un retentissant 6-0 en 6 parties. Pour les autorités soviétiques, perdre dans ces conditions contre un Américain est « impensable sans explication politique ».

 suite

Mark Taïmanov, Grand-Maître, théoricien et musicien

L'ancien candidat au titre mondial a toujours joué aux échecs avec beaucoup de verve. Mark Taïmanov excelle en effet dans les positions tactiques, dans l'art de combiner... mais il est aussi un fin connaisseur des ouvertures ! Ainsi, le célèbre joueur russe a mis au point de nombreux systèmes originaux, notamment dans la défense Sicilienne (la variante qui porte son nom est un cocktail entre agressivité et solidité) et dans la Nimzo-Indienne. Ce qui distingue encore son style, c'est sa capacité à déceler les possibilités inattendues dans les positions les plus banales... Et comme si tous ces talents ne suffisaient pas, Taimanov est également un... pianiste virtuose ! Eh bien, musique, maestro !

Deux parties classiques commentées

LUTIKOV - TAIMANOV, Moscou 1969

"Les échecs, comme l'amour et la musique, ont le pouvoir de rendre les gens heureux" (Siegbert Tarrasch). Laissez-vous porter et savourez avec quelle verve Taimanov joue sa défense fétiche !

Position après 27...Txc2+ !!



SZABO - TAIMANOV, Schiavno Zdroj 1950

Certains théoriciens prétendent que la variante Saemisch (4.a3) dans la Nimzo-Indienne offre aux Blancs l'avantage. C'est effectivement une variante tendue (et encore en vogue aujourd'hui), mais déjà à l'époque, Taimanov préférait la position... des Noirs !

Voici une partie caractéristique de son style.

Position après 18... Tf5 !

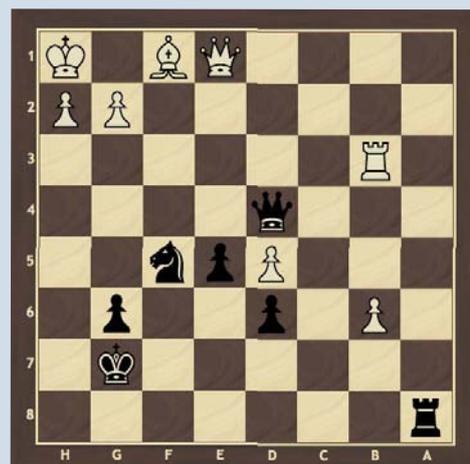


Manœuvre géométrique

KARPOV - TAIMANOV, Leningrad 1977

Dans ses mémoires, Taimanov a classé la victoire (et la combinaison) qui suit contre Karpov au dessus de toutes les autres... Les Blancs viennent de jouer b6, croyant gagner facilement grâce à leur super pion passé. Quelle surprise les attend ?

Position après 37.b6



Solution

My life with chess and music

Lyubov Bruk & Mark Taimanov - Arensky - Suite N° 2 "silhouettes" : Coquette (morceau de piano)

Lyubov Bruk & Mark Taimanov Rachmaninoff suite (morceau de piano)

Morceaux choisis par Jean-Claude MOINGT, Maître FIDE

Nouvel An Chinois oblige, il nous a paru opportun, l'année du Dragon, de revenir sur quelques positions de cette ouverture du même nom dans la Sicilienne. Ouverture qui est une fantastique école d'attaques et de contre-attaques. Le "Dragon", que certains voyaient mort dans les années 70, et pas seulement sur l'assaut de l'attaque Saint-George, renaît à chaque fois de ses cendres et dès qu'une tête lui est coupée, elle repousse immédiatement ! Qui aurait pensé qu'il serait joué au plus haut niveau, notamment par Kasparov lors de son match contre Anand en 1995 ?

Fischer, Robert James **Larsen, Bent**
Portoroz Interzonal, 1958



Santo, Roman **Koch**
Montpellier, 1991



Karpov, Anatoly **Gik, Evgeny**
Moscou, 1968



Renet, Olivier **Koch, Jean Rene**
Zonal Lyon, 1990



Redon **Moingt**
Caen, 2011



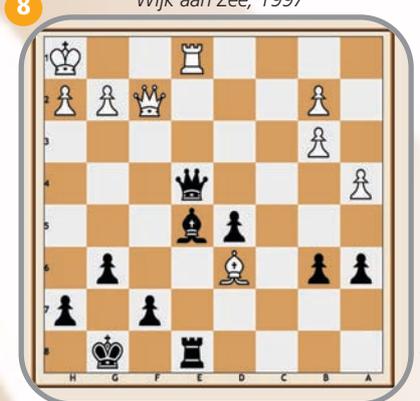
Anand, Viswanathan **Kasparov, Garry**
Chpt du Monde PCA New York, 1995



Karpov, Anatoly **Kortchnoi, Viktor**
Finale des Candidats Moscow, 1974



Van der Wiel, John TH **Bacrot, Etienne**
Wijk aan Zee, 1997



Bouaziz, Slim **Geller, Efim P**
Interzonal de Soussse, 1967



Haag, Ervin **Miles, Anthony J.**
Birmingham, 1975



Qi Jingxuan **Miles, Anthony J.**
Bled / Portoroz, 1979



Mrdja, Milan **Moingt, Jean Claude**
Cannes, 1993



Ici le CNES...
à vous
l'espace !



De l'Espace pour la Terre

Cosmothropos

un projet photo pour révéler l'empreinte de l'espace sur la Terre

L'Observatoire de l'Espace du CNES lance
un projet photographique visant à révéler
toutes les traces qui témoignent
de l'influence du spatial en France :
sur les murs des rues, parmi les devantures
de magasins, dans un paysage...

**CE PROJET EST OUVERT À TOUS
DE JANVIER À MAI 2012 :** les amateurs
de photo, passionnés d'espace et toutes
les personnes intéressées par ce projet
sont invitées à participer à cette
exploration collective inédite.

**En savoir plus sur le projet
Cosmothropos**

COSMOTHROPOS
L'EMPREINTE DE L'ESPACE SUR TERRE

**APPEL À CONTRIBUTION
PHOTOGRAPHIQUE**

janvier 2012 - mai 2012

50 ANS
cnes
Cosmothropos est un
projet de l'Observatoire
de l'Espace, pôle culturel
du CNES, l'agence spatiale
française, lancé à l'occasion
du cinquantenaire du CNES.

**PARTICIPEZ À UNE EXPLORATION COLLECTIVE
DU TERRITOIRE POUR CONSTITUER
LE PREMIER INVENTAIRE
DES TRACES DE L'ESPACE
SUR TERRE.**

www.cnesobservatoire-cosmothropos

NOVA 101.5 FM **PHOTO**

cnes OBSERVATOIRE DE L'ESPACE

Les effectifs au 08.01.12

43 211 licenciés
(42 161 au 08/01/2011)

Seniors	15 093
Jeunes	28 118
Licences A	23 705
Licences B	19 506

Top Clubs

1	Échecs-Club Ajaccien	1627
2	Corsica Chess Club	1474
3	Échiquier Grand Sud	591
4	C.E. de Bois-Colombes	506
5	Échiquier de l'Ouest Saint-Paul	473
6	Échecs Club du Fium'Orbu	447
7	Club Échiquier du Nord	389
8	Associu di i Scacchi di U Centru	352
9	C.E. de Villepinte	332
10	Balagna Chess Club	329
11	C.E. de L'Étang Salé	314
12	Lille Université Club Éch. du Nord	311
13	C.E. Strasbourg	311
14	Arcueil Chessland	298
15	Garche-Kœking 3000	283
16	Marseille-Échecs	283
17	U.S. Orléans.Échecs	267
18	C.E. de Meximieux	257
19	Lyon Olympique Échecs	256
20	La Tour Saint-Pierroise	252

Top Ligues

1	Ile-de-France	♣	8183
2	Corse	♣	5062
3	Pays-de-Loire	♣	2553
4	Alsace	♣	2283
5	Bretagne	♣	2052
6	Lorraine	♣	1866
7	Lyonnais	♣	1841
8	Côte d'Azur	♣	1646
9	Provence	♣	1568
10	Aquitaine	♣	1547
11	Centre-Val de Loire	♣	1507
12	La Réunion	♣	1484
13	Nord-Pas de Calais	♣	1465
14	Midi-Pyrénées	♣	1332
15	Dauphiné-Savoie	♣	1265
16	Languedoc	♣	1223
17	Basse-Normandie	♣	1180
18	Haute-Normandie	♣	850
19	Poitou-Charentes	♣	651
20	Champagne-Ardenne	♣	641
21	Franche-Comté	♣	614
22	Picardie	♣	614
23	Bourgogne	♣	520
24	Martinique	♣	374
25	Auvergne	♣	294
26	Limousin	♣	244
27	Guadeloupe	♣	235
28	Guyane	♣	85
29	Polynésie	♣	31

Top Jeunes, Cannes s'échappe...



La deuxième phase du Top jeunes a eu lieu du 17 au 19 décembre à respectivement Saint-Mandé et Agneaux-St-Lô pour les poules A et B. A l'issue des 7 premières rondes, peu de surprise en tête du classement avec un coude à coude entre les 2 favoris Cannes et Clichy, avec un petit avantage pour les azuréens qui ont tout remporté alors que Clichy a concédé une nulle. Bischwiller complète le trio de tête de la Poule Haute. La phase finale se déroulera du 26 au 28 mai à Sainte Foy les Lyon.

Challenge Blitz BNP-Paribas

	CLUB	CUMUL JOUEURS	CUMUL RONDES	NBRE TOURNOIS
1	Corsica Chess Club	396	32	04
2	Échecs Club Ajaccien	358	23	03
3	Échiquier Grenoblois	141	136	15
4	Associu di i Scacchi di U Centru	122	21	03
5	Tremblay en France	107	34	06
6	Échiquier Centre Vaucluse	99	36	04
7	Arsenal	97	18	03
8	Club d'Échecs de Maisons Laffitte	90	28	04
9	Carquefou Échecs	88	57	06
10	L'Échiquier Royal de Châtenoy le Royal	84	33	03

Une centaine de clubs figurent déjà dans ce classement au 1er janvier 2012. Il est basé sur le cumul des joueurs ayant participé aux tournois. +

► Maxime Vachier-Lagrave au sommet des Pyramides



Sa victoire, en finale, contre le Grand Maître Alexandr Fier, fait du Champion de France le premier vainqueur d'une étape du Grand Prix

FFE. Elle à eu lieu au Port-Marly les 7 et 8 janvier. Une organisation parfaite de Jean-Claude Moingt pour un tournoi très relevé. +