

## **Compte rendu de la réunion de la commission Art, Culture et Histoire de la Fédération Française des Echecs Via Google Meet, samedi 12 avril 2025**

**Présents** : M. Alain BARNIER, M. Jérôme HOUDIN, M. Thierry LAFARGUE, M. Jean Olivier LECONTE (Président de la commission et rédacteur du compte rendu), Mme Christine LEPORI, M. Ludovic MELIER, M. Thierry SOLE

**Absent(s)** : -

Début de la réunion vers 10h, fin à 11h15.

### **Comité directeur de la FFE du 8 et 9 mars**

Plusieurs points ont été soumis au Comité Directeur de la FFE du 8 et 9 mars, et approuvé à l'unanimité des présents du CD.

- La Commission change de nom et devient « Art, Culture et Histoire »
  - o Sur proposition de Christine Lepori lors de la première réunion de la commission
- Correction de la numérotation des championnats de France.
  - o Ceci fait suite aux travaux de Dominique Thimognier et Thierry Lafargue au sujet du championnat de France 1940 qui n'a jamais eu lieu et qui été quand même pris en compte à tort dans cette numérotation.
  - o Le prochain championnat de France en août 2025 à Vichy sera donc le 97<sup>ème</sup>

Le principe de création d'un groupe Facebook, dépendante de la page de la FFE, est accepté en amont du Comité Directeur.

### **Fonctionnement de la Commission Culture et Histoire**

#### **Groupe Facebook**

Chaque membre de la commission « Art, Culture et Histoire » est modérateur du groupe Facebook. Il est libre d'y publier des articles en rapport avec notre commission.

L'idée principale est d'avoir une publication régulière et variée pour faire connaître les travaux de la commission auprès du plus grand nombre. A ce jour, le groupe Facebook compte environ 345 membres. Ce compteur sera un bon indicateur concernant l'augmentation de notre visibilité.

#### **Page FFE de la commission**

Pour les plus grands articles, il est possible de les faire publier sur la page web de la commission sur le site internet de la FFE. Notre contact auprès de la FFE est Samuel Bielka [samuel.bielka@ffechechs.fr](mailto:samuel.bielka@ffechechs.fr)

#### **Groupe WhatsApp**

Chaque membre de la commission est désormais membre du groupe WhatsApp qui a été créé. Ce groupe nous permet d'échanger rapidement en cas de besoin.

#### **Assemblée Générale de la FFE du samedi 3 mai 2025**

Un compte rendu des activités de la commission a été envoyé à la FFE pour la prochaine AG. Jean Olivier Leconte sera sur place.

### **Tour de table**

#### **Alain Barnier**

Explique le chantier concernant les archives de la FFE, sujet initié à la FFE en 2024, à la demande impérative du ministère des sports, de la jeunesse et de la vie associative. Il s'agit de mettre en place un archivage raisonné et accessible. Actuellement les archives de la FFE sont stockées en vrac dans un box à Asnières. Tout en sachant que bon

nombre de documents historiques ont malheureusement disparu au fur et à mesure des déménagements du siège social de la FFE. Un travail d'inventaire est donc à effectuer par une entreprise spécialisée qu'il reste à trouver. Alain Barnier est en attente à ce sujet de la part de son contact.

### **Thierry Lafargue**

Confirme que la plupart des erreurs concernant le championnat de France ont été corrigées sur le site de la FFE. Une relecture doit néanmoins être faite.

Thierry Lafargue a également publié la deuxième édition d'un catalogue de revues d'échecs françaises. Un article a été publié dans le groupe Facebook à ce sujet et sera publié prochainement sur le site de la FFE.

### **Thierry Solé**

Signale que l'auteur du livre *Chess Design*, paru en 2022, possède une galerie d'art à Paris. Il propose d'aller le rencontrer afin de voir s'il serait possible d'organiser quelque chose avec lui autour de l'art et du jeu d'échecs.

Thierry Solé précise qu'il est également un ancien comédien. Il propose ses services pour une lecture de la nouvelle *Le joueur d'échecs* de Stefan Zweig.

### **Christine Lepori**

Le conservateur du musée de Grenoble n'est pas ouvert à un projet autour du jeu d'échecs. Mais une idée se dégage autour d'une exposition de Bandes Dessinées en lien avec le jeu d'échecs. La difficulté concerne l'obtention de l'autorisation de la part des éditeurs et des auteurs. Par exemple, l'idée de faire plusieurs panneaux de BD lors de championnat de France des jeunes est intéressantes.

Avec Ludovic Mélier, Christine Lepori va travailler sur la conception d'un logo pour la commission Art, Culture et Histoire.

### **Ludovic Mélier**

Doit intervenir prochainement lors d'une conférence sur le campus de Niort de l'université de Poitiers, au sujet de son mémoire de psychologie intitulé « *Une brève histoire de la psychologie échiquéenne 1892 – 1946. Les fondateurs, d'Alfred Binet à Adriaan de Groot* ». Ludovic Mélier est d'accord pour la publication sur internet de son mémoire.

Au cours de ses recherches, il indique avoir consulté l'excellent site d'Edward Winter « *Chess Notes* » et propose de mettre des liens vers des sites internet de références sur notre page web de la FFE.

### **Jérôme Houdin**

Organise un gros évènement échiquéen à Thonon les Bains les 16 et 17 mai prochain (tournoi, simultanée géante...), avec notamment une conférence qu'il donnera sur l'histoire du jeu d'échecs (dont il faudra faire la réclame sur notre page FaceBook).

Il propose également de diffuser sur le site internet de la FFE un article qu'il a écrit concernant David Janowski, premier joueur Français à avoir joué un championnat du Monde d'échecs au début du XXème siècle (en 1910 contre Emanuel Lasker).

### **Jean Olivier Leconte**

Participera comme conférencier aux évènements prévus fin mai 2026, à Dreux, pour le tricentenaire de la naissance de Philidor. La mairie de Dreux doit également le contacter pour la création d'une exposition en plein air au sujet de Philidor. Tous les sujets concernant ce tricentenaire à Dreux ont été pris en main par Mme Jocelyne Wolfangel, ancienne responsable du secteur féminin de la FFE et organisatrice d'évènements échiquéens.

Par ailleurs les bulletins de la FFE ont commencé à être publiés par paquets sur le site de la FFE. Il apparaît que plusieurs bulletins ont une qualité visuelle dégradée. La publication des bulletins va continuer, mais il faut envisager de les remplacer si possible par des documents de meilleure qualité quand cela est nécessaire. Différentes pistes sont envisagées (prendre contact avec le fonds Mennerat à Belfort).

### Suivi des actions

*Chacun est le bienvenu dans l'aide qu'il pourra apporter pour tel ou tel sujet*

Réf.	Intitulé	Responsable(s)	Date initiale	Date d'échéance prévue	Date de fin réelle	Etat	Commentaire(s)
1	Création groupe WhatsApp	JO Leconte	18/01/2025	-	12/04/2025	Terminé	A chacun de communiquer un numéro de téléphone pour la création de ce groupe. 12/04/2025 - Tous les membres de la commission sont dans le groupe.
2	Changement de nom de la commission	CD de la FFE	18/01/2025	09/03/2025	09/03/2025	Terminé	Demande formulée auprès de la FFE le 19/01/2025. Validé lors de la réunion du bureau de la FFE le 20/01/2025. Doit être validé lors du comité directeur de la FFE du 8 et 9 mars 2025. Ceci impliquera également de changer le nom « Histoire des Echecs » dans le site de la FFE pour y mettre « Art, Culture et Histoire » 12/04/2025 – Le CD du 8 et 9 mars 2025 a validé ce changement de nom.
3	Création d'un groupe Facebook qui dépendra de la page de la FFE	Samuel Bielka	22/01/2025	10/03/2025	10/03/2025	Terminé	En cours d'étude sur la faisabilité technique. Chaque membre de la commission en sera l'administrateur, ainsi que Samuel Bielka. En attente de la validation du nouveau nom de la commission. 12/04/2025 – La page de la commission a été acceptée par la FFE. Chaque membre de la commission est libre d'y publier des articles.
4	Autorisation de publication d'articles sur la page Facebook de la commission par les membres	Tous les membres	10/03/2025	-	14/04/2025	Terminé	Chacun pourra librement y publier du moment que l'article concerne la commission. 12/04/2025 – Voir le point précédent.
5	Création d'un logo et/ou d'une image représentative de la commission (incluant le logo de la FFE)	Christine Lepori	20/01/2025	-	-	En cours	Courriel envoyé à Mme Christine Lepori le 19/01/2025 demandant si elle était d'accord de le prendre à sa charge. 12/04/2025 – Ludovic Mélier et Christine Lepori vont travailler sur ce sujet.
6	Bilan de la commission pour les dernières mandatures	Alain Barnier	18/01/2025	-	-	A Démarrer	Présentation de ce qui a été entrepris entre 2013 (création de la commission) et 2024.

**Compte rendu réunion commission Art, Culture et Histoire de la Fédération Française des Echecs**  
**Samedi 12 avril 2025**

Réf.	Intitulé	Responsable(s)	Date initiale	Date d'échéance prévue	Date de fin réelle	Etat	Commentaire(s)
7	Exposition liée au jeu d'échecs dans un musée régional ou parisien	Christine Lepori Jérôme Houdin	18/01/2025	-	-	En cours	La première étape consiste à prendre rendez-vous avec un conservateur de musée pour connaître si le projet leur semble intéressant et si cette personne peut nous expliquer comment procéder. Il s'agit d'un projet à long terme pour la commission. 12/04/2025 – Semble difficile en l'état (refus du conservateur du musée de Grenoble). A voir sur le thème de la BD (voir le point n°19).
8	2026 année du tricentenaire de Philidor. Comment intégrer la FFE à ce projet ?	Tous les membres	18/01/2025	mai 2026	-	En cours	La ville de Dreux va célébrer le tricentenaire de Philidor en juillet 2026. Différents projets hors commission sont déjà lancés et en cours d'arbitrage par la mairie. Jérôme Houdin et en contact avec la mairie, ainsi que Mme Jocelyne Wolfangel qui a proposé à JO Leconte une conférence sur Philidor. 12/04/2025 – Fin mai 2026 à Dreux, il est prévu notamment une conférence sur <i>Philidor joueur d'échecs</i> par JO Leconte + exposition de panneaux sur Philidor dans le jardin royal.
9	Honorer les joueurs d'échecs Français du passé	Tous les membres	18/01/2025	-	-	A démarrer	Trouver des idées pour valoriser la riche histoire des échecs en France. Par exemple : pose d'une plaque commémorative à Londres sur la tombe de La Bourdonnais.
10	Valoriser la carte des lieux échiquéens en France	Alain Barnier	18/01/2025	-	-	En cours	Valoriser et enrichir cette carte accessible depuis le site de la FFE. Découvrir > Histoire des Echecs puis scroller . Voir avec Samuel Bielka comment valoriser cette carte.
11	Archives de la FFE	Alain Barnier	18/01/2025	-	-	En attente	La FFE dispose d'un box de stockage de ses archives à Asnières-sur-Seine. Alain Barnier a eu l'occasion de s'y rendre en fin d'année 2024. Il faudrait qu'il fasse un retour à ce sujet. Thierry Solé se propose de faire l'inventaire de ce qu'il faudrait garder, à la condition que ses frais de déplacements soient pris en charge par la FFE (point à voir). Il faudra également probablement l'aide d'une autre personne (stagiaire ?).

**Compte rendu réunion commission Art, Culture et Histoire de la Fédération Française des Echecs**  
**Samedi 12 avril 2025**

Réf.	Intitulé	Responsable(s)	Date initiale	Date d'échéance prévue	Date de fin réelle	Etat	Commentaire(s)
							12/04/2025 – En attente de trouver une entreprise spécialisée pour analyser le contenu du box et ce qui est utile d'archiver.
12	Mise en valeur d'Alfred Binet	Ludovic Mélier	18/01/2025	-	-	En cours	Ludovic Mélier a obtenu un diplôme universitaire pour son travail sur Alfred Binet (psychologie au jeu d'échecs). Il s'agit de valoriser et de visibiliser ce travail (articles sur Facebook ? autres ?) 12/04/2025 – Ludovic Mélier a diffusé aux membres de la commission son mémoire. Celui-ci fera prochainement l'objet d'un article dédié sur le site de la FFE.
13	<i>Répertorier les collectionneurs d'ouvrages d'échecs avec une liste de leur collection</i>	<i>Thierry Lafargue</i>	18/01/2025	-	19/03/2025	Terminé	<i>Mettre en ligne sur le site de la FFE les collectionneurs d'ouvrages d'échecs, ceci afin de faciliter les recherches historiques des licenciés.</i> 12/04/2025 – Une liste de collectionneur a été publié sur le site de la FFE le 19 mars 2025.
14	Qu'est devenu la photo achetée par la FFE (Bachar Kouatly)	JO Leconte	18/01/2025	-	-	A démarrer	Christine Lepori s'interroge sur ce qu'est devenu la photo artistique acheté par la FFE sous la mandature de Bachar Kouatly. Jean Olivier Leconte va contacter la FFE à ce sujet.
15	Corriger les erreurs sur la page « Histoire des Echecs » de la FFE	Thierry Lafargue	18/01/2025	-	-	En cours	Plusieurs erreurs, répertoriées par Thierry Lafargue, sont présentes notamment dans la liste des champions de France. Liste des corrections à envoyer à la FFE. Le contact est Samuel Bielka. 12/04/2025 – La plupart des erreurs ont été corrigées (championnat de France 1940 par exemple). Une relecture doit être faite par Thierry Lafargue.
16	Entrevue avec les différents membres de la commission + extérieurs	JO Leconte	12/04/2025	-	-	En cours	1 <sup>ère</sup> entrevue avec Alain Barnier publiée le 24 mars 2025 sur le site de la FFE.
17	Prendre contact avec M. Romain Morandi (auteur du livre <i>Chess Design</i> ) et voir ce qui serait possible d'organiser avec lui	Thierry Solé	12/04/2025	-	-	A démarrer	M. Romain Morandi s'occupe d'une galerie d'Art dans Paris

**Compte rendu réunion commission Art, Culture et Histoire de la Fédération Française des Echecs**  
**Samedi 12 avril 2025**

Réf.	Intitulé	Responsable(s)	Date initiale	Date d'échéance prévue	Date de fin réelle	Etat	Commentaire(s)
18	Mise à disposition d'une lecture du <i>joueur d'échecs</i> de Stefan Zweig.	Thierry Solé	12/04/2025	-	-	A démarrer	Thierry Solé doit nous envoyer, pour partager, une lecture du Joueur d'échecs de Stefan Zweig (vidéo Youtube).
19	Exposition sur le thème de la BD et le jeu d'échecs	Christine Lepori JO Leconte	12/04/2025	-	-	A démarrer	Un projet intéressant pour un championnat de France jeunes à travers la création de plusieurs panneaux. Problème de droits possible. Contacter les maisons d'édition.
20	Création d'une liste de liens vers des sites internet remarquables sur la page FFE de la commission.	Tout le monde	12/04/2025	-	-	A démarrer	Indiquer plusieurs sites internet remarquable en lien avec la commission. Par exemple le site d'Edward Winter sur l'histoire du jeu d'échecs ou encore le site de Dominique Thimognier <i>Héritage des Echecs Français</i> . Voir avec la FFE (Samuel Bielka) comment organiser au mieux ces liens.
21	Mise à disposition d'un article historique sur David Janowski. Article paru initialement dans la revue <i>Route 64</i>	Jérôme Houdin	12/04/2025	-	-	A démarrer	Jérôme Houdin propose de mettre à disposition gracieusement un article paru dans <i>Route 64</i> au sujet du 1 <sup>er</sup> Français ayant joué un championnat du Monde d'échecs.
22	Publication des bulletins de la FFE	JO Leconte	12/04/2025	-	-	En cours	Les 15 premiers bulletins ont été mis en ligne grâce à la mise à disposition de documents pdf par M. Dominique Thimognier. Il apparait que certains numéros ne sont pas de très bonne qualité. A voir pour prendre contact avec la bibliothèque de Belfort et le fonds Mennerat pour la possibilité que ces bulletins soient mis en ligne par la BNF.
23	<i>Bilan de la commission depuis la dernière AG de la FFE en avril 2024 à Agen</i>	Alain Barnier JO Leconte	12/04/2025	20/04/2025	17/04/2025	Terminé	<i>Le document a été envoyé le 17 avril 2025 à la FFE pour l'AG prévu le samedi 3 mai à Vichy.</i>
24	Exposition pour le centenaire du championnat de Paris	JO Leconte Thierry Lafargue	Janvier 2025	Juillet 2025	-	En attente	La précédente équipe de la ligue IDF des échecs souhaitait organiser une exposition de panneaux sur l'histoire du championnat de Paris (2025 = centenaire). 12/04/2025 – La nouvelle équipe (élue fin mars 2025) ne nous a pas contacté à ce sujet. Désormais les délais semblent très courts.

**Compte rendu réunion commission Art, Culture et Histoire de la Fédération Française des Echecs**  
**Samedi 12 avril 2025**

---

Réf.	Intitulé	Responsable(s)	Date initiale	Date d'échéance prévue	Date de fin réelle	Etat	Commentaire(s)
25	Dossier de candidature auprès de La Poste pour un timbre commémoratif du tricentenaire de Philidor	Alain Barnier	20/04/2025	-	2026	A démarrer	Constituer un dossier de candidature auprès de La Poste pour un timbre commémoratif du tricentenaire de Philidor.