

Caïssa Magazine #8

EDITO

MAI 2020



La crise sanitaire que nous traversons nous a privés du plaisir de nous rencontrer lors des championnats, compétitions ou tournois qui ont lieu habituellement dans différentes localités, en cette période printanière. Heureusement notre sport se prête aisément à l'utilisation de moyens techniques qui permettent de continuer à le pratiquer, malgré les distances qui nous séparent les uns des autres. La FFE a su rapidement rebondir en organisant, dès les premières semaines de confinement, des cours et de nombreux tournois en ligne. Les clubs ont aussi pris des initiatives du même type. La Direction nationale des échecs au féminin,



privée de ses compétitions phares, a réagi, elle aussi, dès le début du confinement, en organisant des tournois en ligne qui réunissent régulièrement plusieurs dizaines de participantes. La France est sur le point de participer à une grande rencontre féminine européenne de blitz par équipes, en ligne. Les principales qualités du joueur d'échecs ne sont-elles pas de savoir anticiper, d'analyser rapidement une situation et de trouver les bonnes réponses ? C'est ce que nous avons fait et la participation à ce nouveau mode de jeu en ligne est encourageante et montre que l'initiative était attendue en ces moments de confinement. Notre sport permet cette alternative très intéressante mais bien entendu, elle ne remplacera pas le plaisir de se rencontrer lors d'un vrai tournoi.

Alors que les compétitions féminines par équipes ne pourront se tenir cette saison, nous préparons activement la saison prochaine. Le Trophée Roza Lallemand, organisé en parties rapides, pourrait être reporté à l'automne, si la situation sanitaire le permet.

En attendant des jours meilleurs, la DNEF continue de donner aux joueuses la possibilité de pratiquer leur sport. Elle continue de valoriser les projets des clubs, les dirigeantes et les sportives, conformément au plan de féminisation de la FFE. Cette huitième édition de notre magazine laisse une part importante aux interviews de dirigeantes et aux retours sur les programmes de développement de la pratique féminine.

Je tiens à remercier tous les clubs qui participent à ces programmes et en particulier au programme « smart girls », à la « Semaine au féminin », etc. J'adresse également mes remerciements à notre meilleure joueuse, GM Marie Sebag, marraine de plusieurs programmes féminins, qui a tenu à nous aider en offrant l'analyse détaillée d'une de ses parties. Un grand merci également à toute mon équipe qui continue de travailler très régulièrement pour assurer la continuité du service rendu aux clubs et aux joueuses et merci à vous toutes et tous qui nous encouragez et participez à la promotion des échecs auprès des femmes.

Je vous souhaite une bonne lecture !

Suivez notre actu sur  

Jocelyne WOLFANGEL
Directrice Nationale des Echecs au Féminin

POINT D'ACTU. *Compétitions individuelles et par équipe annulées*

Suite aux dernières décisions fédérales prises par la Direction Nationale des Echecs au Féminin en accord avec la Fédération Française des Echecs et par mesure de sécurité dans ce contexte de pandémie de covid-19, tous les interclubs féminins de la saison 2019-2020, à savoir le TOP 12 F, la N1 F et la N2 F, sont annulés. La constitution des groupes sera reconduite pour la saison 2020-2021. Concernant les matchs de N2 F déjà joués, les résultats individuels restent comptabilisés pour les joueuses.

La phase finale du Trophée Roza Lallemand qui devait se dérouler les 20 et 21 juin prochains à Belfort est, quant à elle, reportée. Une nouvelle date d'organisation de la compétition en fin d'année ainsi que l'organisation des phases qualificatives non déroulées sont actuellement à l'étude par la DNEF.

PERFORMANCE. *Estée Aubert, championne de France universitaire !*



Les 08 et 09 février derniers se déroulait le Championnat de France universitaire d'Echecs. Le lieu retenu pour l'édition 2020 était Nancy, au sein de l'hôtel de ville qui domine la célèbre place Stanislas. 93 étudiants s'étaient donné rendez-vous lors de ce weekend échiquéen pour remporter la compétition. 11 joueuses concouraient pour le titre féminin. Après 9 rondes sur deux jours à la cadence 15 min + 5 sec et des parties très serrées, Estée Aubert, étudiante à l'Université Savoie Mont Blanc, termine 24^e sur 93 au classement général et remporte le titre de Championne de France Universitaire d'Echecs en totalisant un score de 5,5/9. La seconde place féminine revient à Mathilde Chung, suivie de très près par Cécile Bourgoïn qui occupe la 3^{ème} place du podium féminin. Bravo à toutes les participantes, une belle

mobilisation des joueuses encourageante pour l'avenir des échecs féminins !

PROGRAMME. *Un logo spécifique pour le Smart Girls !*



Trente-deux clubs participent déjà au programme Smart Girls visant à promouvoir la pratique échiquéenne auprès de jeunes filles issues de zones rurales et quartiers en QPV. La FFE et sa DNEF remercient tous les clubs métropolitains et ultramarins (la Guyane et la Réunion) engagés dans le programme. A ce titre, tous les clubs participants peuvent intégrer le logo Smart Girls à leurs documents de communication. Un site internet dédié au programme est actuellement en cours de réalisation afin de valoriser toutes les actions de développement entreprises.

JEU. Partie d'échecs pédagogique commentée par Marie Sebag !

Une petite nouveauté dans cette 8^{ème} édition ! La GM Marie Sebag commente une de ses parties jouées lors du tournoi du Cap d'Agde en 2019. La partie qu'elle analyse a été jouée en semi rapide et l'a opposée à la Vice-Championne Blitz et Rapide 2018, Sarasadat Khademalsharieh. Marie joue avec les blancs et l'emporte grâce un excellent placement de pièces. Assez bavardé, place à l'analyse signée Marie Sebag !



Sebag, Marie (2445) - Khademalsharieh, Sarasadat (2491) Cap d'Agde Karpov Trophy Cap d'Agde, 25.10.2019

[J'ai joué cette partie au Cap d'Agde en 2019. J'aime beaucoup le tournoi du Cap d'Agde car il y a toujours une ambiance très conviviale. Cela permet aux grands maîtres de côtoyer tous les joueurs et joueuses de tous horizons et de pouvoir faire quelques parties avec eux.]

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Fb5 *[Je joue l'espagnole depuis très longtemps, j'aime beaucoup cette ouverture car elle est très complexe et elle offre de nombreuses possibilités d'attaque !]*

3...a6 4.Fa4 Cf6 5.0-0 b5 6.Fb3 Fc5 *[Variante Artangeld, c'est une spécialité de l'américain Fabiano Caruana]*

7.a4 Tb8 *[7...d6 8.axb5±]*

8.c3 *[Pour amener les pions au centre]*

8...d6 9.d4 Fb6 10.a5! *[Un sacrifice bien connu !]*

10...Fa7 *[10...Fxa5 11.d5; 10...Cxa5 11.Txa5 Fxa5 12.dxe5 dxe5 (12...Cxe4 13.Dd5 Fe6 14.Dxe4 Fxb3 15.Cd4) 13.Dxd8+ Rxd8 14.Cxe5 Fb7 15.Cxf7+ Re7 16.Cxh8]*



11.h3 Fb7 12.Fe3 exd4 13.cxd4 Ce7 *[13...0-0? 14.d5 Fxe3 15.dxc6 gagne un*

fou !]

14.Cbd2 0-0 *[14...Cxe4 15.Cxe4 Fxe4 16.Fxf7+ Rxf7 17.Cg5+ Rg8 18.Cxe4]*

15.Fg5 *[Menace de doubler les pions sur le roque !]*

15...Cg6 16.e5 dxe5 17.dxe5 Fxf3 18.Cxf3 Dxd1 19.Tfxd1 *[Une très bonne idée positionnelle ! L'idée est de placer les 2 tours sur les colonnes !]*

[19.Taxd1 était aussi intéressant 19...Ce4 20.e6 fxe6 21.Tde1 Txf3 22.Fxe6+ Rh8 23.Txe4]

19...Ce4 20.Fe3! *[Un très bon coup ! qui permet de limiter la pression en f2 et d'attaquer moi-même !]*

20...Fxe3 21.fxe3 Cc5 22.Fd5 *[Mon fou est très bien placé !]*



22...Ce7 23.Tac1 Cxd5 24.Txd5 Cb3

25.Txc7 [Et voilà la tour sur la septième rangée, Il est très important d'avoir les tours sur la 7e rangée surtout en finales !]

25...Cxa5 26.e6 Cc4 [26...fxe6 27.Tdd7 Rh8 28.Txg7 Tf5 29.Txh7+ Rg8 30.Tcg7+ Rf8 31.Ch4 Tf6 32.Cg6+- et l'attaque des deux tours avec le cavalier sur le roi noir est irrésistible]

27.Tdd7 Cxe3 28.exf7+ [28.Txf7 était meilleure 28...Txf7 29.exf7+ Rh8 30.Te7+-]



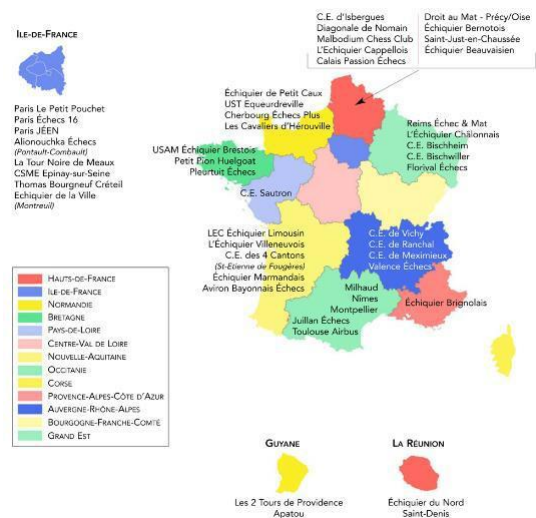
28...Rh8 29.Cg5 Tb6 [29...Cc4 30.Ce6 (30.b3 Ce5 31.Td5 Cg6 32.Cxh7!) 30...Cxb2 31.Cxf8 Txf8 32.Td6]

30.Te7 Cd5 31.Te8 Tb8 32.Txb8 Txb8 33.Tb7

1-0

SEMAINE AU FEMININ. Retour en images sur l'édition 2020 !

Du 1^{er} au 8 mars se tenait l'édition 2020 de la Semaine au féminin ! De nombreux clubs des quatre coins de la France, ainsi que les clubs de la Réunion et de la Guyane, se sont prêtés au jeu pour initier des jeunes filles à la pratique des échecs et proposer des animations ouvertes aux joueuses et joueurs. Plusieurs simultanées ou stages ont été animés dans différents clubs par les titrées : GF Deimante Cornette à Bayonne, GF Dina Belenkaya à Petit-Caux et Maubeuge, MIF Andreea Navrotescu à Nomain, Cappelle-La-Grande et Valence, la championne de France GF Pauline Guichard à Villeneuve, Marmande et Saint-Etienne de Fougères, GF Silvia Alexieva à



Milhaud, MIF Anne Moingt à Bischeim et bien sûr la marraine GM Marie Sebag à Paris. D'autres animations ont également été proposées par les clubs : tournois, initiations dans les écoles, stages découverte, séances de jeu délocalisées en entreprise, projection de films sur le jeu d'échecs. Une semaine d'actions échiquéennes à l'échelle nationale qui plait !



ECHECS AU FEMININ. **DEUX FEMMES AU MICRO !**

Pour cette 8^{ème} édition, nous avons donné la parole à deux femmes pour lesquelles les échecs sont un moteur de réussite : Andreea Navrotescu et Sandrine Proupin !

Une rencontre au sommet !

Andreea Navrotescu a baigné dans le monde des échecs depuis l'enfance. Elle est devenue Maître International Féminin en 2016. Tout la prédestinait à une grande carrière échiquéenne, avec un papa Maître International ! A 23 ans, Andreea a déjà un magnifique parcours à son actif et son amour de la compétition n'a pas mis longtemps à arriver

« Comme j'avais l'air d'aimer la compétition, les premiers résultats sont apparus très vite : une première fois championne de Roumanie en 2005 puis un premier titre chez les jeunes en France en 2008. S'en sont suivis 5 autres. J'ai aussi obtenu des résultats notables au niveau européen, en finissant 3ème et 4ème de ma catégorie d'âge ».



L'année 2016, un tournant dans sa vie échiquéenne...

Pour Andreea, licenciée à l'Echiquier Roy René à Aix en Provence depuis deux ans, l'année 2016 a été marquée d'une pierre blanche. Son titre de MIF lui a ouvert de nombreuses portes de compétitions nationales et internationales *« En 2016, j'ai eu la chance d'être sélectionnée en Equipe de France pour participer aux Olympiades à Bakou. J'ai fait un bon tournoi pour une première participation, avec à la clé la médaille d'argent du 5ème échiquier ! L'année d'après, en 2017, j'obtenais ma première norme de Grand Maître féminin au tournoi de Charleroi en Belgique ».*

...Et l'aventure continue !

« En 2019, j'ai de nouveau été sélectionnée pour représenter la France aux Championnats d'Europe par équipes à Batumi. Plus tôt dans l'année, j'avais participé à une autre compétition européenne par équipes, la Mitropa Cup. Notre équipe avait réalisé une excellente performance puisque nous nous sommes classées deuxième. Sur le plan individuel, j'ai remporté la médaille d'or du premier échiquier ! » En résumé, les compétitions par équipes sont des expériences riches en émotions et en souvenirs pour notre jeune joueuse !

Retour sur les derniers championnats de France

Si Andreea aime les compétitions par équipe, elle n'oublie pas les compétitions individuelles. Un de ses plus beaux souvenirs reste sa 3^{ème} place aux Championnats de France à Chartres en 2019 *« Le résultat le plus important de ma jeune carrière échiquéenne est mon podium aux derniers Championnats de France à Chartres. Cela a confirmé le sérieux dans mon travail ainsi que les investissements que j'avais fait jusqu'à présent ».*



Des résultats florissants qui promettent de belles performances à venir. Merci Andreea !

Quand elle ne joue pas aux échecs, Sandrine Proupin œuvre pour son club. Depuis plus de dix ans, elle est activement impliquée dans la promotion des échecs.

D'une recherche d'une activité de réflexion à la tenue de postes à responsabilités !

Sa passion pour le jeu d'échecs ne date pas d'hier. Il y a une dizaine d'années, Sandrine Proupin reprend la route des échecs. Elle intègre le LEC Echiquier Limousin et tout s'est enchaîné « *C'était un vendredi soir ! Le samedi après-midi, je participais au tournoi interne du club en guise d'entraînement et le dimanche, je jouais en N4* ». Fin 2013, elle devient trésorière du club jusqu'en 2016. En 2017, elle devient co-responsable des joueuses. Depuis 2018, elle est responsable de projets, membre des commissions financière, promotion et communication,



événementiel, jeunes et compétitions et trésorière adjointe. Une belle fonction qu'elle gère avec brio !

Une volonté de transmettre aux générations futures

Arbitre et initiatrice fédérale, Sandrine aime transmettre sur l'échiquier et derrière les coulisses ! « *Ce qui me paraît important c'est de former et de transmettre, en particulier aux jeunes, la relève de demain* ». Le club est très actif dans la promotion de la pratique échiquéenne « *Le club a été sollicité pour d'autres projets : les fêtes de quartiers, une animation d'une semaine dans une des piscines municipales de Limoges, une intervention dans le milieu carcéral, et pour Echecs et maths !* ». Malgré la pandémie, les projets foisonnent pour les mois à venir : des ateliers en établissements scolaires, dans les centres sociaux et bibliothèques de Limoges.

L'occupation de fonctions administratives pour une femme

La vision de Sandrine à ce sujet est très claire : ce n'est pas impossible. Les dirigeantes ne sont pas encore assez nombreuses mais Sandrine se sent parfaitement à sa place dans les postes qu'elle occupe. Si nous devons résumer ses conseils en un mot... équipe ! « *Je conseillerais à une femme qui souhaite prendre des responsabilités, de s'appuyer sur une équipe. Piloter un club n'est pas incompatible avec déléguer, bien au contraire ! C'est ainsi qu'elle pourra allier contraintes familiales, professionnelles et s'épanouir en tant que responsable bénévole d'un club, comité ou ligue* ». Elle est pro échecs au féminin et elle et son club participent régulièrement à des compétitions féminines, des compétitions mixtes par équipe – La Coupe de la Parité – ainsi qu'à des projets de développement du jeu d'échecs chez les jeunes filles, notamment en participant à chaque édition du Smart Girls ou de la semaine au féminin.

Un souvenir marquant et émouvant

Comme à chaque édition, l'interviewée nous fait part de son plus beau souvenir. Sandrine en a autant que le nombre de cases d'un échiquier mais deux souvenirs l'ont profondément marquée « *J'ai plusieurs beaux souvenirs, en particulier lors d'initiations aux échecs : l'un d'entre eux, c'était en février dernier, à la bibliothèque de quartier La Bastide. J'ai terminé l'atelier en jouant contre un jeune de 13 ans. A priori rien d'extraordinaire en soi. Mais en fait, ce moment a suscité beaucoup d'émotions parmi les référents bibliothécaires, me touchant à mon tour. En effet, ils m'ont fait part de leur surprise de voir ce jeune habituellement hyperactif, canalisé durant la partie. S'ils ne m'avaient pas fait part de cette hyperactivité, moi-même, je ne m'en serais pas douté. Un autre grand moment pour moi, c'est que depuis septembre, deux jeunes que j'ai initiés ont intégré le LEC Echiquier Limousin, ainsi qu'une maman et son fils adulte artiste qui ne cachent pas leur joie d'avoir rejoint le club* ».

Merci Sandrine ! Pour consulter l'intégralité de l'interview, cliquez [ici](#) !

ECHECS ET ART. « Blitz », le nouveau manga dédié aux échecs à lire !



Petit retour en arrière. Le 14 février 2020 est désormais une date connue de toutes les joueuses et joueurs d'échecs, jour de parution du nouveau manga « Blitz » avec la participation du grand Garry Kasparov ! Ce n'est que le 1^{er} tome mais l'histoire ne fait que commencer. Les lectrices et lecteurs plongent dans un univers échiquéen entre tactique et fantastique. Un jeune écolier, Tom, tombe amoureux d'Harmony, une jeune élève qui joue aux échecs dans le club de son école. Prêt à tout pour passer du temps avec elle, il s'inscrit au club et accepte de relever le défi du président du club : ce dernier lui laisse deux mois pour apprendre à jouer aux échecs et le battre. Pendant son apprentissage, il tombe sur un objet qui lui permet d'analyser toutes les parties d'un des plus grands joueurs de l'histoire des échecs, Garry Kasparov. Un soir

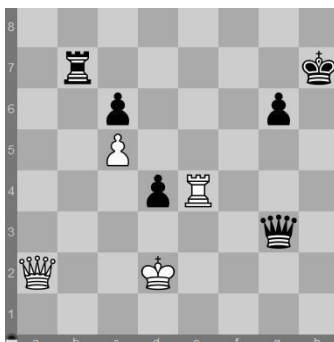
d'orage où il utilise la machine pour s'entraîner, un événement incroyable se produit, procurant à Tom une soif de jeu extraordinaire. Les portes du très haut niveau du jeu d'échecs vont s'ouvrir à lui et il est prêt à toutes les victoires pour conquérir le cœur d'Harmony.

NOUVEAUTE 2020. Les tournois féminins en ligne !

Avec le confinement, de nouvelles pratiques échiquéennes ont vu le jour. La DNEF a instauré, chaque semaine, deux à trois tournois en ligne, sur la plateforme lichess.org. Plus de 500 joueuses, des fidèles et des nouvelles à chaque tournoi, ont participé à nos tournois en cadence rapide, en cadence blitz et en chess960. C'est une nouvelle façon de jouer qui va perdurer après le déconfinement. Chaque joueuse, licenciée ou non, est invitée à rejoindre notre groupe sur lichess en cliquant [ici](#) pour être informée des prochains tournois en ligne !

DNEF Tournoi 1 Arena			DNEF Tournoi 7 Pâques Arena			DNEF Tournoi du Muguet 13 Arena		
dolmen77	Etalorslamarmot	Santenay	carineb	Castagnetas	Nobody18	Castagnetas	vehel	Efbayday
Performance 2101	Performance 2184	Performance 2083	Performance 1615	Performance 1903	Performance 1725	Performance 1738	Performance 1907	Performance 1734
Parties jouées 8	Parties jouées 10	Parties jouées 9	Parties jouées 12	Parties jouées 11	Parties jouées 8	Parties jouées 17	Parties jouées 17	Parties jouées 14
Taux de victoires 88%	Taux de victoires 90%	Taux de victoires 89%	Taux de victoires 67%	Taux de victoires 82%	Taux de victoires 75%	Taux de victoires 71%	Taux de victoires 82%	Taux de victoires 71%
			Taux de berserk 0%	Taux de berserk 0%	Taux de berserk 0%	Taux de berserk 0%	Taux de berserk 0%	Taux de berserk 0%

SOLUTION. Avez-vous trouvé la combinaison ?



Rappelez-vous, cette partie opposait la multiple championne de France de parties rapides Anda Safranska avec les Noirs à Mathilde Congiu avec les Blancs. Ces derniers sont sous pression et les Noirs exploitent la faille en jouant 70. Dc3+, un échec menaçant qui provoque l'abandon des Blancs. Découvrons les variantes :

70. ... Dc3+ 71. Re2 Tb2+ (gagne la dame blanche)
70. ... Dc3+ 71. Rd1 Dd3+ (gagne la tour blanche) [(72. Dd2 Tb1#) (72. Re1 Tb1 73. Rf2 Tf1+ 74. Rg2 Df3+ 75. Rh2 Th1#)]

Bravo à celles et ceux qui ont trouvé !